

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN 50 ANIVERSARIO DEL COLEGIO DE INGENIEROS DE CAMINOS, CANALES Y PUERTOS.

DEMARCACIÓN DE ANDALUCÍA, CEUTA Y MELILLA (1975-2025)

Las joyas de la Ingeniería de Caminos del último medio siglo, reunidas en una exposición en Jaén

- El Decano de Caminos Andalucía ha inaugurado junto a varias autoridades la Exposición '50 Años – 50 Obras', que estará en la capital hasta el 19 de mayo. Medina Torres ha abundado en las cuatro grandes obras dedicadas a Jaén en esta muestra
- Julio Millán ha subrayado que el trabajo de los ICCPs muestra “el termómetro de medio siglo de cambio en Andalucía” y que son uno de los artífices del “estado del bienestar de nuestra tierra”

“Las infraestructuras civiles son elementos esenciales en la vida de las personas, con **un impacto directo insondable en la sociedad, pero mudo e imperceptible** mientras todo funciona bien”. El decano de la Demarcación de Andalucía, Ceuta y Melilla del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos (CICCP) hacía esta reflexión ante ingenieros y autoridades, aprovechando la inauguración de la exposición '50 Años – 50 Obras', en la que estuvo acompañado por el Alcalde de Jaén, Julio Millán Muñoz; el Delegado Territorial de Jaén de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda, Miguel Contreras López; el Diputado de Infraestructuras Municipales; José Luis Agea Martínez; y el Representante Provincial en Jaén del CICCP, Ramón L. Carpena Morales. **'50 Años – 50 Obras' es “nuestra carta de presentación” a pie de calle** con motivo del cincuenta aniversario de la Demarcación de Andalucía, Ceuta y Melilla del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, que inició su recorrido el 2 de octubre en Málaga, como muestra itinerante, y tiene en Jaén su cuarta parada.

En este inicio de año, ha asegurado el decano, se han puesto a prueba las infraestructuras de Andalucía, con episodios torrenciales extraordinarios, cuestionándose la seguridad de nuestras presas, lamentando nuestras costas arrasadas por los temporales, poniendo el foco en el mantenimiento de vías y carreteras, y con un efecto demoledor en los flujos naturales de nuestras ciudades, por interrupciones o cortes en **esa red que sustenta la circulación de población, mercancías, turismo y economía**. En estos momentos es cuando **resulta más necesario reivindicar su valor**, ha subrayado.

Medina Torres ha abundado en las **cuatro grandes obras dedicadas a Jaén** en esta muestra: Los **Túneles de Despeñaperros**, la Autovía del Olivar, el embalse de Quebrajano y la premiada Galería de abastecimiento de Huesa. De los túneles, ha destacado que son **una “obra de ingeniería monumental”** que cambió el acceso a Andalucía y benefició especialmente a la provincia de Jaén. Ha calificado de **“infraestructura clave en esta provincia” la autovía del Olivar, “aún inacabada y muy necesaria”**. Según ha descrito, su aportación al desarrollo del turismo y al flujo económico de la zona ha sido fundamental y será aún mayor cuando esté finalizada.

En la parte de agua, sobresalen **el Embalse de Quiebrajano, “una pieza esencial en las infraestructuras hidráulicas de la zona”;** y **la galería de abastecimiento de Huesa, “para nosotros una joya técnica por su atrevimiento y singularidad”.** De hecho, ha recordado, mereció el primer premio a la Mejor Actuación de Ingeniería de Ámbito Local en Andalucía, de los galardones Obras de Ingeniería Andaluza que iniciamos en 2021. La intervención se califica “casi como obra de ingeniería humana” al mantener el abastecimiento de agua a las poblaciones de Huesa y Quesada, el regadío de 350 hectáreas de olivar y a 30 explotaciones avícolas en una zona semidesértica.

Por último, **ha reclamado nuevamente la rehabilitación y puesta en valor del complejo de los Molinos y central hidroeléctrica de Casas Nuevas (Marmolejo, Jaén),** incluido en el segundo catálogo de actuaciones en el Patrimonio de la Obra Pública del Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, presentado el mes pasado en Valencia. En Andalucía recogíamos en esta edición 13 infraestructuras; y este complejo, que presenta un elevado estado de abandono y está expuesto al expolio y al desgaste del discurrir del Guadalquivir, es “una auténtica joya del patrimonio de la ingeniería hidráulica que no puede dejarse morir en el olvido”.

El alcalde de Jaén, Julio Millán, ha destacado que **con el trabajo de los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos “tenemos el termómetro de medio siglo de cambio en Andalucía** en el que dimos paso a autovías, grandes puentes para facilitar la movilidad entre nuestras ciudades y provincias, edificios donde se prestan servicios públicos como la Cultura, la Justicia, la alta velocidad, la educación con colegios y universidades”. “Hemos crecido casi a la par, por lo que esta exposición es también una forma de llevar a la calle, a la gente, el trabajo desconocido a veces de vuestra tarea, con la que se hace una gran contribución al presente y al futuro de Andalucía. **Cuando hablamos del estado del bienestar en nuestra tierra, tenemos que sumar a los ingenieros a esos colectivos,** entidades e instituciones que han sumado para que las y los andaluces tengamos hoy una mejor calidad de vida y nuestro progreso en estos años sea nuestro mejor exponente como territorio”, ha dicho. Millán ha animado a la ciudadanía a acercarse a la exposición y a detenerse en las emblemáticas obras que la componen.

El diputado de Infraestructuras Municipales alabó la idea de sacar a la calle las mejores infraestructuras que se han realizado en Andalucía en estos 50 años, donde la Diputación Provincial de Jaén ha tenido la “suerte” de participar en una de ellas, como son las canalizaciones de Huesa. José Luis Agea coincidió con el resto de representantes en el importante papel de ingenieros de Caminos con el desarrollo de los territorios. Agradeció al Representante del CICCPC en Jaén, desde su posición como Jefe de la Oficina de Supervisión de Proyectos e Inversiones de la Diputación, la disposición y dedicación en momentos tan duros como los vividos con el pasado tren de tormentas.

Por su parte, el Delegado Territorial de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda felicitó al Colegio por su 50 aniversario y por el acierto de acercar a la ciudadanía el trabajo de este medio siglo. “Los ingenieros se dedican a darnos soluciones, a aportar su profesionalidad y contribuir a mejorar la vida de las personas”, subrayó.

Ramón Luis Carpena recordó que hay unos 300 ingenieros de caminos en Jaén al servicio del territorio y de su progreso y aprovechó para incidir en que aún quedan muchas infraestructuras por hacer en la provincia.



Detalles de la exposición

La muestra, compuesta por **15 prismas y 45 paneles**, pretende acercar a la sociedad “la magnitud y el calado social” de las infraestructuras que diseñan y construyen los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos y hacer ver su contribución directa a la “calidad de vida de los ciudadanos y al impulso económico de los territorios”.

La muestra incluye **un prisma por cada provincia y ciudad autónoma**, dos dedicados a **infraestructuras vertebradoras en Andalucía** y tres para contar a la ciudadanía “quiénes somos y qué hacemos”, entre ellos uno sobre competencias, destinado a los más pequeños. En el listado de **grandes hitos de las infraestructuras de estos 50 años en Andalucía, Ceuta y Melilla** pueden verse actuaciones como la **A-92 –que más de tres décadas después continúa siendo la arteria principal-**; o el **punto de la Constitución de 1812**, que cumplió en 2025 su **décimo aniversario** convertido en un emblema de Cádiz, y que supuso un antes y un después para la conectividad de la Bahía gaditana. Tras las intervenciones, los asistentes han hecho un recorrido por la exposición ofreciendo una explicación de algunas de las obras claves que se incluyen en la muestra.

Son actuaciones, como subrayó el decano, “**que vertebran y conectan**, que acercan a las personas, permiten el transporte de mercancías; infraestructuras que suponen un servicio público en sí mismo, **que llevan agua hasta nuestras casas y reducen el impacto de sequías e inundaciones**”. “Cada proyecto que firmamos y cada decisión que tomamos, tienen **un impacto duradero y profundo**, como puede verse en esta exposición, que esperamos sirva para hacerlo visible”, concluyó.

Para más información o contactar con los representantes:
682 210 021 - Susana Marín. Responsable de Comunicación
prensa.andalucia@ciccp.es - <https://caminosandalucia.es/>