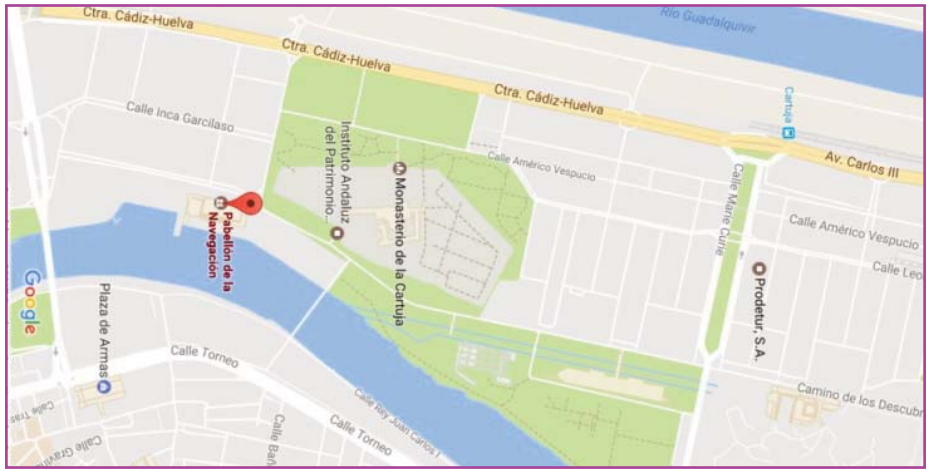
Nosotros la hicimos...



Lugar: Pabellón de la Navegación. Isla de la Cartuja, Camino de los Descubrimientos, 2. Sevilla.

La jornada será gratuita y abierta, pero de aforo limitado.	954643188 andalucia@ciccp.es
S.R.C. antes del 8 de mayo a las 12:00 horas.	Asunto 'Homenaje Expo92'

Al término de la jornada se ofrecerá un aperitivo para conmemorar el día del Patrón de los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos, Santo Domingo de la Calzada.

CAMINOS ANDALUCÍA CEUTA Y MELILLA

Colegio de Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos
Demarcación de Andalucía, Ceuta y Melilla

25 EXPO'92 ANIVERSARIO SEVILLA

25 '92 ANIVERSARIO SEVILLA

CAMINOS ANDALUCÍA CEUTA Y MELILLA

Los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

Artífices de la Expo'92

12 de mayo Pabellón de la Navegación. Sevilla

25EXPO92. Homenaje a los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos

10:00 horas. Recepción de asistentes

10:30 horas. Apertura del acto
D. José Abraham Carrascosa Martínez,
Decano de la Demarcación de Andalucía, Ceuta y Melilla del CICCP.

10:45 horas. Conferencia 'Los Ingenieros de Caminos, Canales y Puertos y la Exposición Universal de 1992'
D. Agustín Argüelles Martín,
Representante en Sevilla del CICCP, Consejero Técnico en la oficina del Comisario de la EXPO92 y Director de Departamento de la Sociedad Estatal EXPO92 en las áreas de Transporte, Mantenimiento, Explotación y Servicios.

11:30 horas. Mesa Coloquio. Caminos a la EXPO
Intercambio de experiencias de Ingenieros responsables de infraestructuras realizadas fuera del recinto, vinculadas a la EXPO92.

12:30 horas. Mesa Coloquio. La Isla de la Cartuja
Intercambio de experiencias de Ingenieros responsables del desarrollo de proyectos dentro de la Isla de la Cartuja.

13:30 horas. Homenaje a Jacinto Pellón y a los ICCP en la Exposición Universal de 1992
Dña. Carmen Castreño Lucas, Primera Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Sevilla.
D. José Abraham Carrascosa Martínez,
Decano Demarcación de Andalucía, Ceuta y Melilla CICCP.
Dña. Rosa Pariente Gómez, Viuda de Jacinto Pellón.

Imagen de fondo. Diseño: David Barco. Desarrollo: Pepe Cabello